

fontenay-le-fleury



Les Sentiers de la Mémoire
ÉGLISE SAINT-GERMAIN



FONTENAY D'HIER À AUJOURD'HUI

Avec la participation de l'association
Fontenay d'Hier à Aujourd'hui



1 Contexte historique

Au XI^e siècle, les moines bénédictins de Marmoutier viennent à Fontenay-le-Fleury pour défricher la terre et la mettre en culture. Ayant besoin d'un lieu de culte, ils édifient un oratoire, chœur de l'église actuelle. Ils font ensuite appel à des manouvriers qui s'installent avec leurs familles autour de la communauté religieuse. La paroisse apparaît au XII^e siècle. À mesure que la population augmente, l'oratoire fait l'objet d'agrandissements entre les XII^e et XIV^e siècles puis au XV^e siècle.

L'église est dédiée à Saint Germain (Autun, 496-576), évêque de Paris vers 555 sous le règne de Childebert.

À la fin du XV^e siècle, l'église est détruite par un incendie et laissée à l'abandon faute d'habitants. Elle est reconstruite au XVI^e siècle et une cloche dédiée au saint patron y est installée en 1529. Germaine est la plus ancienne cloche du dé-



partement des Yvelines. Elle est en bronze et pèse environ 600 kilos. Classée monument historique depuis 1995, elle porte l'inscription "Fus faite pour Saint-Germain de Fontenay-le-Fleury et nommée Germaine. Cornouaille curé dudit lieu et Aubry et Caradin marguilliers".

De 1801 à 1844, l'église Saint-Germain est une annexe de l'église de Saint-Cyr. Ce sont les curés de Saint-Cyr qui célèbrent les offices religieux. Ce n'est qu'en 1856 que Fontenay-le-Fleury accueille son premier curé : l'abbé Aquilas Désiré Chaudé. Depuis, les curés se succèdent, chacun laissant son empreinte en fonction de sa personnalité. En 1866, un presbytère est édifié par la commune face à l'église. En 1880, le cimetière autrefois jouxtant l'église est transféré à son emplacement actuel route de Bailly.

Depuis le XIX^e siècle, l'église fait régulièrement l'objet de travaux :

- En 1966-1967, sous l'impulsion du père Borioli, l'église est adaptée aux exigences du monde moderne avec notamment la sonorisation et l'éclairage.
- En 1994, elle fait l'objet de nombreuses réfections.
- En 2011 un diagnostic général permet dans un premier temps de procéder à une intervention de sécurisation urgente dans la nef, à l'aide d'un étaielement.
- En 2014, grâce à l'assistance d'une Maîtrise d'ouvrage, la ville s'oriente vers une solution de travaux qui offre la garantie de pérennité de l'ouvrage (réfection quasi totale de la charpente) sans modifier l'esthétisme du bâti existant.



2 Description des extérieurs

Moellons hourdés à la chaux, pierre de taille pour les contreforts et le clocher. Murs de la façade est et sud remaçonés en 2014.

Clocher à section rectangulaire avec toiture en ardoises.

Réfection de la toiture de l'église et remplacement des tuiles plates, réfection du parvis en 2014.



3 Description de l'intérieur

Charpente refaite en quasi-totalité en 2014.

Nef principale en voûte en berceau en plein cintre depuis sa reconstruction au XV^e siècle (style église-halle romane).

Bas-côté avec voûte en croisée d'ogives. À l'une des clés de voûte, macaron avec salamandre, emblème de François I^{er} qui vient visiter sa favorite Anne de Pisseleu duchesse d'Étampes, au château des Clayes en 1547.



Les vitraux originaux ont été détruits par le souffle des bombes des bombardements de Saint-

Cyr-L'école en 1944. Deux d'entre eux ont été conservés : Sainte Marguerite et Jeanne d'Arc. Les autres ont été refaits en 1947.

Mobilier et objets remarquables :



Une pierre tombale datant du XIV^e siècle a été découverte au pied du clocher lors de travaux en 1966. Elle représente un prêtre portant un calice. On y observe un écusson aux armes des Gondi, famille seigneuriale de Villepreux.

Le tabernacle datant du XVIII^e siècle est en bois doré de style Louis XV, restauré au XX^e siècle par un paroissien.

Deux plaques commémoratives sont situées à l'entrée : l'une dédiée aux soldats morts durant la guerre de 1914-1918, l'autre à la mémoire de Félix Barthe, ministre des cultes et de la justice sous le Second empire, propriétaire du château de la chapelle Saint-Jean et bienfaiteur de l'église et de la commune.



4 Événements historiques

- Dans le cadre de la commémoration de l'Armistice du 11 novembre 1918, il est planté un arbre de la liberté ou de la victoire, place d'Estienne d'Orves. On dit qu'une bouteille contenant un message a été enfouie au pied de l'arbre. En 1966, la place est réaménagée, l'arbre déraciné mais la bouteille reste introuvable.
- Sacha Guitry, célèbre dramaturge, a résidé au château de Ternay, rue René Dorme de 1937 à 1957. Pour son premier mariage religieux, le 5 juillet 1939, il épouse en l'église Saint-Germain Geneviève de Séréville, sa quatrième femme.



fontenay-le-fleury

www.fontenay-le-fleury.org

Renseignements : 01 30 14 33 00